

# À LIVRE OUVERT

## INVITÉE D'HONNEUR DU FESTIVAL

# NATHALIE BAYE

Après Philippe Torreton, Sandrine Bonnaire, Mélanie Doutey, François Cluzet, Isabelle Huppert, ou encore Guillaume Canet l'an dernier qui nous a offert une rencontre magique de près de 2h, le Festival a décidé de rendre hommage à l'une des actrices françaises les plus populaires, à la carrière impressionnante : **NATHALIE BAYE !**

De François Truffaut à Steven Spielberg où elle côtoie Leonardo DiCaprio et Tom Hanks, en passant par Jean-Luc Godard, Josiane Balasko, Tonie Marshall, Xavier Dolan, Bertrand Blier ou encore Nicole Garcia, elle a tourné avec les plus grands réalisateurs, réalisatrices, acteurs et actrices.

Passant d'un genre à l'autre, de films d'auteurs à des films plus grand public, Nathalie Baye a aussi tourné sous la direction de Claude Chabrol qui lui offre le premier rôle de *La Fleur du Mal* aux côtés de Bernard Le Coq et Benoît Magimel. L'actrice compte pas moins de 4 César à son palmarès dont deux de la Meilleure actrice, de nombreuses récompenses et des nominations à foison.

## VENDREDI 11 OCTOBRE À 20H00

Pendant près d'une heure, l'actrice Nathalie Baye se prêtera au jeu d'une rencontre sous forme de discussions, d'échanges, de confidences, d'anecdotes, de témoignages avec un retour sur l'ensemble de sa carrière. Façon *Thé ou Café* ou encore *Le Divan*, l'actrice répondra à toutes nos questions.

À la fin de cet échange qui promet de grands moments, Nathalie Baye recevra un « Chabrol d'Honneur » pour l'ensemble de sa carrière !

Puis, à l'issue de cette rencontre le Festival projettera le film *La Fleur du Mal* de Claude Chabrol.

### FILMOGRAPHIE SÉLECTIVE



- 1978 *LA CHAMBRE VERTE* de François Truffaut
- 1980 *SAUVE QUI PEUT (LA VIE)* de Jean-Luc Godard  
**César de la meilleure actrice dans un second rôle (1981)**
- 1981 *UNE ÉTRANGE AFFAIRE* de Pierre Granier-Deferre  
**César de la meilleure actrice dans un second rôle (1982)**
- 1982 *LE RETOUR DE MARTIN GUERRE* de Daniel Vigne  
*LA BALANCE* de Bob Swaim  
**César de la meilleure actrice (1983)**
- 1984 *NOTRE HISTOIRE* de Bertrand Blier
- 1990 *LA BAULE-LES-PINS* de Diane Kurys
- 1999 *VÉNUS BEAUTÉ (INSTITUT)* de Tonie Marshall  
*UNE LIAISON PORNOGRAPHIQUE* de Frédéric Fonteyne
- 2000 *ÇA IRA MIEUX DEMAIN* de Jeanne Labrune
- 2001 *ABSOLUMENT FABULEUX* de Gabriel Aghion
- 2002 *ARRÊTE-MOI SI TU PEUX* de Steven Spielberg
- 2003 *LA FLEUR DU MAL* de Claude Chabrol
- 2005 *LE PETIT LIUTENANT* de Xavier Beauvois  
**César de la meilleure actrice (2006)**
- 2006 *LA CALIFORNIE* de Jacques Fieschi  
*NE LE DIS À PERSONNE* de Guillaume Canet
- 2007 *MICHOU D'AUBER* de Thomas Gilou
- 2008 *CLIENTE* de Josiane Balasko
- 2012 *LAURENCE ANYWAYS* de Xavier Dolan
- 2015 *LA VOLANTE* de Christophe Ali & Nicolas Bonilauri
- 2015 & 2020 *DIX POUR CENT* (2 épisodes)
- 2016 *JUSTE LA FIN DU MONDE* de Xavier Dolan  
*MOKA* de Frédéric Mermoud
- 2017 *ALIBI.COM* de Philippe Lacheau  
*LES GARDIENNES* de Xavier Beauvois
- 2021 *HAUTE COUTURE* de Sylvie Ohayon
- 2023 *ALIBI.COM 2* de Philippe Lacheau